

رأى

فلسفة الجستيلو ..

ولولتنا البوليسية العرفية !

ان لليلة التي عمل بها البوليس اهل مدينة لاهور تزداد في فطانتها عن اية معاملة لوات الفز الاجنبي .. وفي من ذلك صورة متكررة مما يجري به التعامل الوحشي في مواقع كثيرة في القاهرة او عواصم المحافظات او القرى .. وهو الاسلوب القوي الذي شرع النظام عندما صعد قوت الامن المركزي واعتبره جيشا محاربا لا يهزم السوطن .. يستخدم الهراوة التي يستخدمها الصهيونيين في فلسطين في وطنهم المصوب .. غير ان الوجه البوليسي القبيح للثقل لا تقصه قلم فراءة او عصى مكربة .. وانما تقصه بصورة افصح هراوات وسبوف وخناجر قانوني استعماري ووحشي .. يبيع الحكم بالخصاصات استثنائية ..

وسلطت رعبية يكي ان يكون مقرها بها (جنى او لم يستحق) التي تهرز عزيمة وسيرة الشعب بصره .. ويصعب ان يكون مهديا بان تهرز صده .. غير انه لا يجوز ان يظن ان الحكم العرفي الذي يملكه البوليس في مواقع كثيرة من القاهرة وفي ٦ أكتوبر ٨١ على انه يعتمد في تعامله مع المواطنين .. وانما هو أحد الوجوه الكئيبة للقضية .. وليس انتم الذين في مصر الان .. انتم الذين في غلبات الدولة ووظائفها .. غير ان الغلبة الاساسية في جميع المراحل (حتى لو لم يعلن ذلك صراحة) من تركيز الشرطة وشراستها في التعامل مع من تظنهم انهم خطرون .. ولو انهم في هذا السبب كل هم البوليس في من تظنهم انهم خطرون .. ولو انهم في هذا السبب كل هم البوليس في من تظنهم انهم خطرون .. ولو انهم في هذا السبب كل هم البوليس في من تظنهم انهم خطرون ..

مؤلة بالوزارات المختلفة ؟
والتي انحصرت على ان لا تكون وزارة من الوزارات المسؤولة عن النشاط الصناعي او الخدمي من اذرة او جهاز مهمته الرئيسية والاقتصادية ضمان السلامة والصحة المهنية للعاملين في مختلف مواقع العمل .. على وزارة القوى العاملة اذرة لانها هي المسئولة عن ابحاث السلامة المهنية والصحة المهنية .. وهذا ايضا مصلحة للوزارة .. والصحة المهنية مصلحة للوزارة .. والصحة المهنية مصلحة للوزارة .. والصحة المهنية مصلحة للوزارة ..

اجهزة الاطفاء غير كافية !
وفي لقاء مع بعض العاملين بالصناعات المختلفة خرجت صياحاتهم تترنن في ارجاء مصر .. ما هو علة عدم عمل بركبة انصر لصناعة السيارات ..

عدم وجود التخصصين
عندما لو عمل بركبة سيجوارت .. الان واسطه موجود بركبة الاطفاء .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..

عمال المظلمة غير مدربين
ويؤكد نفس العامل ان اختيار عمل المظلمة بركبة سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..

العقيدة بدون انطباع
١ - عمل بركبة سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..

وعيد العمال على الأبواب :

تحتفل بلادنا كل عام بعيد العمال في اول مايو وتلقى فيه الخطاب الرئاسي وتقدم الوعود البراقة وقد يحصل بعض العمال على نقاشين او تقدم لجموع العاملين مكافأة تقو بمثل قطرة الماء في الشمس المحرقة ازاء التضامن والجهل في الاسعار .. ورغم هذه الاحتفالات والمهرجانات فان احدا في هذه الاحتفالات لا يذكر المعاناة الحقيقية للعمال المصريين الذي يواجهه الاخطر كل يوم في مواقع عمله لانعدام وجود لائحة حقيقية للامن الصناعي او تطبيق جدى لضروراته ويتنفس العمال هواء ملوثا او ينفذ احد لجزاء جسده بمقصلة .. عثماني للمكينات .. كما يسميها العمال .. فمتي نذكر مشكلة الامن الصناعي وعيد العمال على الابواب !!

بينما توجه المؤسسات الصناعية والاقتصادية في معظم دول العالم اهتمامها الى تحقيق كبر قدر من الامن للعمال أثناء قيامهم بعملهم نجد العمال عندنا يواجهون بلا انفي واقعة قتل عمال في مواقع العمل .. طلبة التعريف من اهل مكلفات العاملين على اذرة كانت هناك كفوف بيضاء دورية او غير دورية تجري على هؤلاء العاملين لقياس مدى الضرر الذي يصيبهم بسبب ظروف العمل .. ولكن كما نرى انهم لا تكتفي بذلك بل ينفذون على

من يأكل التراب ؟
في مواقع تكسير الاحجار يدور العمال في سبيل المثل تغطي المنطقة سحابة كثيفة من الاتربة المصاحبة نتيجة لعملية التكسير .. ولم نر عمالا واحدا يرتدي قناعا يقيه من استنشاق الاتربة .. وسائل تنقية الهواء الذي يتنفسه عمال لم نر في اي من تلك المواقع .. كل ذلك كفوف بيضاء دورية او غير دورية تجري على هؤلاء العاملين لقياس مدى الضرر الذي يصيبهم بسبب ظروف العمل .. ولكن كما نرى انهم لا تكتفي بذلك بل ينفذون على

على خميس محمد خليفة

استيراد المكينات الخردة
تفسير المومنة ذاتيا
وزراء مذبحة العامل المصري

مؤلة بالوزارات المختلفة ؟
والتي انحصرت على ان لا تكون وزارة من الوزارات المسؤولة عن النشاط الصناعي او الخدمي من اذرة او جهاز مهمته الرئيسية والاقتصادية ضمان السلامة والصحة المهنية للعاملين في مختلف مواقع العمل .. على وزارة القوى العاملة اذرة لانها هي المسئولة عن ابحاث السلامة المهنية والصحة المهنية .. وهذا ايضا مصلحة للوزارة .. والصحة المهنية مصلحة للوزارة .. والصحة المهنية مصلحة للوزارة ..

اجهزة الاطفاء غير كافية !
وفي لقاء مع بعض العاملين بالصناعات المختلفة خرجت صياحاتهم تترنن في ارجاء مصر .. ما هو علة عدم عمل بركبة انصر لصناعة السيارات ..

عدم وجود التخصصين
عندما لو عمل بركبة سيجوارت .. الان واسطه موجود بركبة الاطفاء .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..

عمال المظلمة غير مدربين
ويؤكد نفس العامل ان اختيار عمل المظلمة بركبة سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..

العقيدة بدون انطباع
١ - عمل بركبة سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..

جميع المحاجر والمناجم

تعمل بلا لائحة للسلامة

والصحة المهنية !

بينما توجه المؤسسات الصناعية والاقتصادية في معظم دول العالم اهتمامها الى تحقيق كبر قدر من الامن للعمال أثناء قيامهم بعملهم نجد العمال عندنا يواجهون بلا انفي واقعة قتل عمال في مواقع العمل .. طلبة التعريف من اهل مكلفات العاملين على اذرة كانت هناك كفوف بيضاء دورية او غير دورية تجري على هؤلاء العاملين لقياس مدى الضرر الذي يصيبهم بسبب ظروف العمل .. ولكن كما نرى انهم لا تكتفي بذلك بل ينفذون على

على خميس محمد خليفة

استيراد المكينات الخردة
تفسير المومنة ذاتيا
وزراء مذبحة العامل المصري

مؤلة بالوزارات المختلفة ؟
والتي انحصرت على ان لا تكون وزارة من الوزارات المسؤولة عن النشاط الصناعي او الخدمي من اذرة او جهاز مهمته الرئيسية والاقتصادية ضمان السلامة والصحة المهنية للعاملين في مختلف مواقع العمل .. على وزارة القوى العاملة اذرة لانها هي المسئولة عن ابحاث السلامة المهنية والصحة المهنية .. وهذا ايضا مصلحة للوزارة .. والصحة المهنية مصلحة للوزارة .. والصحة المهنية مصلحة للوزارة ..

اجهزة الاطفاء غير كافية !
وفي لقاء مع بعض العاملين بالصناعات المختلفة خرجت صياحاتهم تترنن في ارجاء مصر .. ما هو علة عدم عمل بركبة انصر لصناعة السيارات ..

عدم وجود التخصصين
عندما لو عمل بركبة سيجوارت .. الان واسطه موجود بركبة الاطفاء .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..

عمال المظلمة غير مدربين
ويؤكد نفس العامل ان اختيار عمل المظلمة بركبة سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..

العقيدة بدون انطباع
١ - عمل بركبة سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..



وسط عمليات تكسير الاحجار يعيش عمالنا في اسوأ ظروف دون رعاية صحية تذكر ..

الكسارات تعمل ليل نهار .. ويتطاير غبار الحجر المتكسر يدخل الى رئة العامل المصري الذي لم يتسلح بأبسط قواعد الامن الصناعي ..

أحمد شحاته

علمية جغرافية لتوزيع الصناعات الجديدة ذات الطبيعة الكثيرة في المناطق البعيدة عن المدن والقرى .. وهذا ايضا مصلحة للوزارة .. والصحة المهنية مصلحة للوزارة .. والصحة المهنية مصلحة للوزارة ..

لماذا اخفقت اللائحة ؟
والخطر من كل ذلك ان دلة الصناعة في مصر كما يقول المهندس مصطفى لطفي مدير اذرة العمل والمناجم والتعدين .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..

والخطر من كل ذلك ان دلة الصناعة في مصر كما يقول المهندس مصطفى لطفي مدير اذرة العمل والمناجم والتعدين .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..

والخطر من كل ذلك ان دلة الصناعة في مصر كما يقول المهندس مصطفى لطفي مدير اذرة العمل والمناجم والتعدين .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت .. انما هي افرام سيجوارت ..

من المسئول عن مذبحة العامل المصري !

مئات العاملين يلقون حتفهم سنويا بسبب الأمن المفقود في الصناعة

قانون : قابيل وهابيل

الدكتور محمود السقا

وفي البدء كانت جريمة قتل قابيل أخاه هابيل .. ولهم من يومها بلاء شعب الدنيا قتل القاتل والقتل أنواع .. قتل بالسيف وقتل بالقتل .. ومن ان يقول الحكم باسم هذا القانون المجازي .. أيها الشعب موتوا بغيركم .. ومن القوانين الثلاثة في نظري قانون الطوارئ المطلق من قبل الحكومة وعمره حتى الآن عشر سنوات .. سبع خلت والثلاث الباقيات في علم الغيب ..

واقعية كارتونية حكها نقاش في طيبة الشعب المصري منذ فجر التاريخ يمدون ايديهم بالهاتف الجاهل منها كانت فتوة الحكم ومهما بلغت مداه .. تماما على قاعدة ما قل به هابيل .. القاتل .. ان قاتله واخيه قابيل .. لن يسمي ان يذبح لقتلته انما يسمي بذي اليك لقتله .. من هنا فن الشعب المصري حسب تكوينه التاريخي وقصصه الحضارية شعب يرفض الذلة والمهانة .. ومهما يرضى كل صورة من صور العنف والدمار .. فقد عرف منذ ديب اقدمه على ارض الكون فكرة الخير والشاء .. وانتقل لايام المصداق لسبيل الفرح في حلول حياتهم ..

والخير اصل من جنور الانسان المصري منذ ذلك الوقت الذي انتقلت فيه ايزيس .. لقتل زوجها إله الخير .. وأوريس .. ومشت مركبة الخير تهم البلاد والعيال .. فانتشرت الحول وتنهت تلك على صفحة النيل .. وأبى الله .. كان استقرار الانسان المصري على الارض الخضراء .. حيث الزراعة ومعه كان مجتمع الرعي والصيد والتمسك بالحق والبر والعدل .. وبذر الحب وينتظر يوم الحصاد ووقت الثمار .. تلك اذن ملامح وابعاد شخصية الانسان المصري والتي اهلته لثريا ليلاف ضد الشارح الخارجي المنجم من القوي الاجنبي .. فخلت مصر مبرة الفخار ..

ملا جري ان في علنا المصري .. لم تغيرت الصورة تماما ونقلت من القبيح الى القبيح .. لم تخلصت الاوراق .. وتناحلت المظالم واصطبلت الاوراق والوجدان بلون اخر حتى الفصول الزمنية تغير مزاجها .. فقد انقلب الربع المصري الاخرى الى خريف ترتفع معه الاوراق وشاعت تحت هبوب العواصف وزحجرة ابرع ما كان في جبين الوجه المصري من الشرافة وابسامة .. تترت اواخر الاسرة وكانت بالاس من حروب .. وتغيرت بقلات لمعاد الجريمة الاجتماعية كانت ام سياسية .. والواقع ان امرا قد حدث بل امورا جماعية كلفت شوارع حيثنا وتقلب عليها الى اسفلها ..

وعادت الجريمة الى سبيلها الاول الى عهد هابيل وقتل قابيل وقتل ايزيس الاله بل .. تكرر اسبيلها .. وتحدثت اصداءها الى ان يقتل اخاه خيرا .. والذين يقتل اياه .. والزوجة تقتل زوجها .. والعص صميح ايضا والجار يقتل جاره بلا ان اسباب .. وعلى نوح يسع .. انظر جريمة مذبحة ١٥ مايو .. وعلى الجامعة استبدل باقلم السكين والكتب بالسلوات .. وذات الزمان اخبرني سوار الجامعة واخذت البوليس بطبقات الخناجر وتحت الجنازير .. وتحول الحب الجاهل في محراب الجامعة الى جريمة تقار بما بين حادق الجامعة وهوما .. وكان كل القتل كتب ترنق واوراق ورد تهرت وما من احد يحل ابعاد هذه الظاهرة وغيرها مما حلق بالبلاد من بلاء .. لم يستطع احد من اهل الجرائم بهذه الكثرة وهذا النوع الغريب على حياتنا كما يقول علماء الاجتماع الحديثين بملغة حلت فريدة .. ابدا ما وراء هو ظاهرة بكل ابعادها ..

اسبيلها كانت في الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي اصابت قلب الامة في الخمسين .. انما نتاج البيئة التي تترنق نسيدها .. والعلم الذي انهد سرجه الحميم .. وتكلم الحكم الذي اسس على التزوير والتزييف والبطلان وسوسورم .. وقانون الطوارئ ..

وقانون الطوارئ .. يمثل في نظري ونظر كل منصف جريمة سياسية قبل ان تكون جريمة تشريعية تتجلى مع روح نصوص الدستور والقانون الطبيعي .. ولما لم تكن وقفة تحليلية ترى من خلالها مدى فعالية هذا القانون حتى في اقل صور تهره من قبل العاملين به .. وذلك كله من خلال مناقشة موقف الجريمة والعقوبة وجها لوجه .. هل تمنح العقوبة لاي كان وجه الشدة فيها ووقع الجريمة ؟ وهل قانون الطوارئ في ظل فلسفة العقوبة بقل حادق ضد الجريمة والامن وواقعها ومن لم يصحح لا ماض من الاخذ به لمواجهة فتوة الجريمة او التردد ؟

حسبنا ان نجيب من هذه التساؤلات بملغة علمية مدروسة وحصيلات في مجال ارتكاب العنف والترنق فيه ومن هذه الاجابات عناصر حسم ضد هذا القانون الدخيل على الحرية والديمقراطية وكرامة الانسان ..

في ضوء الاحصائيات الممنعة عن اللجنة التشريعية والاجتماعية لعلمي الامة المتحدة جاءت الاجابة حليمة بل العنيفة حتى ولو كانت التشريعية والعقوبة غير قادرة على القضاء على الجريمة او حتى القتل في نسبة ارتكابها .. بل لو كانت احصائيات بالنسبة لبعض الدول التي الفت عويرة الاقدام ومع الاثناء بل ارتكب الجريمة .. وانظر ما سجلته في كتابنا عن فلسفة العقوبة العنيفة .. عويرة الاقدام .. وما تعرضنا اليه من السياسة الجنائية وكيفية واسبل وكثير الجريمة او اسبيل عدم انتشارها وكانت الحقيقة المؤكدة ان عوامل الجريمة تق في مجتمع البراءة والحرية السياسية واحترام سيادة القانون وتطبيقه تطبيقا انسانيا بعيدا من زوايا الانتقام القانوني يعمل بوسائل القهر الاجتماعي والسياسي والتشريعي ومنها الاخذ بقوانين الاستثنائية ..

هذه اذن الحقيقة العالمة .. ولو قلنا ما بامانة على ما هو قلن بين غرائبنا لانه يمكن ضرب العديد من الامثلة وتكفي بالواقعة الاخطر في مجال التدايل على عدم جدوى استخدام قانون الطوارئ .. قانون وهم الحكم بان في تشييع حادق لانهم في النظام .. ومثلنا عن خلية سجون .. جنود الامن المركزي .. هذه الحقيقة التي تمت وقائعها في ظل العمل بقانون الطوارئ .. هل استطاع هذا القانون ان يوقف هذا الشرير .. هل استطاع هذا القانون ان يحد فتواتها ؟ بالطبع فلا الاجابة بعلمها ..

الكافة ان الذي قد ضده استثنائية هو بوعي .. البسط على اليد وحضرته وتطبيق قاعدة .. لن يسمي ان يذبح لقتلته انما يسمي بذي اليك لقتله .. من هنا فن الشعب المصري حسب تكوينه التاريخي وقصصه الحضارية شعب يرفض الذلة والمهانة .. ومهما يرضى كل صورة من صور العنف والدمار .. فقد عرف منذ ديب اقدمه على ارض الكون فكرة الخير والشاء .. وانتقل لايام المصداق لسبيل الفرح في حلول حياتهم ..

والخير اصل من جنور الانسان المصري منذ ذلك الوقت الذي انتقلت فيه ايزيس .. لقتل زوجها إله الخير .. وأوريس .. ومشت مركبة الخير تهم البلاد والعيال .. فانتشرت الحول وتنهت تلك على صفحة النيل .. وأبى الله .. كان استقرار الانسان المصري على الارض الخضراء .. حيث الزراعة ومعه كان مجتمع الرعي والصيد والتمسك بالحق والبر والعدل .. وبذر الحب وينتظر يوم الحصاد ووقت الثمار .. تلك اذن ملامح وابعاد شخصية الانسان المصري والتي اهلته لثريا ليلاف ضد الشارح الخارجي المنجم من القوي الاجنبي .. فخلت مصر مبرة الفخار ..

ملا جري ان في علنا المصري .. لم تغيرت الصورة تماما ونقلت من القبيح الى القبيح .. لم تخلصت الاوراق .. وتناحلت المظالم واصطبلت الاوراق والوجدان بلون اخر حتى الفصول الزمنية تغير مزاجها .. فقد انقلب الربع المصري الاخرى الى خريف ترتفع معه الاوراق وشاعت تحت هبوب العواصف وزحجرة ابرع ما كان في جبين الوجه المصري من الشرافة وابسامة .. تترت اواخر الاسرة وكانت بالاس من حروب .. وتغيرت بقلات لمعاد الجريمة الاجتماعية كانت ام سياسية .. والواقع ان امرا قد حدث بل امورا جماعية كلفت شوارع حيثنا وتقلب عليها الى اسفلها ..

وعادت الجريمة الى سبيلها الاول الى عهد هابيل وقتل قابيل وقتل ايزيس الاله بل .. تكرر اسبيلها .. وتحدثت اصداءها الى ان يقتل اخاه خيرا .. والذين يقتل اياه .. والزوجة تقتل زوجها .. والعص صميح ايضا والجار يقتل جاره بلا ان اسباب .. وعلى نوح يسع .. انظر جريمة مذبحة ١٥ مايو .. وعلى الجامعة استبدل باقلم السكين والكتب بالسلوات .. وذات الزمان اخبرني سوار الجامعة واخذت البوليس بطبقات الخناجر وتحت الجنازير .. وتحول الحب الجاهل في محراب الجامعة الى جريمة تقار بما بين حادق الجامعة وهوما .. وكان كل القتل كتب ترنق واوراق ورد تهرت وما من احد يحل ابعاد هذه الظاهرة وغيرها مما حلق بالبلاد من بلاء .. لم يستطع احد من اهل الجرائم بهذه الكثرة وهذا النوع الغريب على حياتنا كما يقول علماء الاجتماع الحديثين بملغة حلت فريدة .. ابدا ما وراء هو ظاهرة بكل ابعادها ..

اسبيلها كانت في الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي اصابت قلب الامة في الخمسين .. انما نتاج البيئة التي تترنق نسيدها .. والعلم الذي انهد سرجه الحميم .. وتكلم الحكم الذي اسس على التزوير والتزييف والبطلان وسوسورم .. وقانون الطوارئ ..

وقانون الطوارئ .. يمثل في نظري ونظر كل منصف جريمة سياسية قبل ان تكون جريمة تشريعية تتجلى مع روح نصوص الدستور والقانون الطبيعي .. ولما لم تكن وقفة تحليلية ترى من خلالها مدى فعالية هذا القانون حتى في اقل صور تهره من قبل العاملين به .. وذلك كله من خلال مناقشة موقف الجريمة والعقوبة وجها لوجه .. هل تمنح العقوبة لاي كان وجه الشدة فيها ووقع الجريمة ؟ وهل قانون الطوارئ في ظل فلسفة العقوبة بقل حادق ضد الجريمة والامن وواقعها ومن لم يصحح لا ماض من الاخذ به لمواجهة فتوة الجريمة او التردد ؟

وهي الوحيدة التي كان يجردها من زيارته ويشتد الكبرى التي كان يجردها من زيارته وفتى وأمره ليرى أن الأناثيون يجوار الخيل أو
 وساطع الصيادين الخيل أو وساطع
 سيرة الأسماك والفرصة على الأناث
 بعد ساعة من وفاءها .

عليهم وهم : محمد ابراهيم محمد وشهرته
 مخيس نقاش، ومحمد هاشم سليمان
 ومحمد محمد ابراهيم وشهرته البوري،
 وانور محمد عبدالعزيز ومحمد اسماعيل

